

donne nei Lager: percorsi di deportazione

Presentazione e scheda tecnica

la mostra è costituita da brani tratti da alcune trascrizioni delle video testimonianze di sopravvissute italiane dei Lager nazisti.

I brani sono sistemati seguendo un ordine cronologico e tematico e ricostruiscono alcune tappe dei percorsi di deportazione: l'arresto, la carcerazione, l'arrivo al Lager, le procedure di ingresso,...

Per ciascun Lager di destinazione sono riportati sinteticamente in una apposita scheda i dati riferiti alla sua apertura, le cifre dei deportati immatricolati e di quelli morti e la data di liberazione.

Le schede che compongono la mostra si possono esporre nelle sezioni:

Lager di Bolzano, con i percorsi di:

Onorina Brambilla Pesce
Rosetta Nulli
Argentina De Bastiani

Lager di Ravensbrück, con i percorsi di:

Nella Baroncini
Savina Rupel
Bianca Paganini Mori

Lager del complesso di Auschwitz, con i percorsi di:

Natalia Tedeschi
Ines Figini
Nerina De Walderstein

Le schede che costituiscono la mostra ***donne nei Lager: percorsi di deportazione***, sono complessivamente 43 fogli nelle dimensioni di 30x42 (formato A3), tutte con orientamento orizzontale per uno sviluppo lineare di 20 mt circa. Solo quattro fogli sono a colori.

Le schede sono contenute in apposita cartellina.

Per l'allestimento

I fogli non devono essere bucati in alcun modo. È da escludere il fissaggio direttamente attraverso puntine o altri tipi di fermagli che forino i fogli.

Per l'esposizione i fogli vanno inserite in buste trasparenti o in cornici a giorno.